

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Серяков Владимир Дмитриевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.08.2022 12:13:44  
Уникальный программный ключ:  
a8a5e969b08c5e57b011bba6b38ed24f6da2f41a

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ И КУЛЬТУРЫ**

Кафедра математики, информатики, естественнонаучных дисциплин и  
информационных технологий



УТВЕРЖДАЮ

Ректор института

В.Д. Серяков

«26» августа 2022 г.

**Рабочая программа учебной дисциплины (модуля)**

**ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННЫЕ И  
КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РЕКЛАМЕ  
И СВЯЗЯХ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ**

(наименование учебной дисциплины (модуля))

**42.03.01 Реклама и связи с общественностью**

(код и направление подготовки/специальности)

направленность (профиль): реклама и связи с общественностью в  
коммерческой сфере

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Формы обучения: очная, очно-заочная, заочная

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля)  
рассмотрена и утверждена на заседании кафедры  
«26» августа 2022 г., протокол № 1

Заведующий кафедрой рекламы и связей с общественностью

 /И.В.Шаркова/  
(подпись, учёная степень, учёное звание, ФИО)

**Москва 2022**

## **1. НАИМЕНОВАНИЕ И ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).**

Учебная дисциплина «Телекоммуникационные и компьютерные технологии в рекламе и связях с общественностью» изучается обучающимися, осваивающими образовательную программу «Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 08.06.2017 г. № 512 (ФГОС ВО 3++).

«Телекоммуникационные и компьютерные технологии в рекламе и связях с общественностью» является одной из профессиональных дисциплин, которая готовит выпускника к авторской, организаторской и проектной деятельности в сфере рекламы и связей с общественностью и позволяет усвоить основы работы с компьютерными технологиями для заказчиков на рынке профессиональной деятельности. Данная дисциплина является теоретической с элементами прикладных знаний и направлена на усвоение профессиональных умений и навыков, позволяющих полноценно выполнять обязанности специалиста в сфере рекламы и связей с общественностью.

**Цели дисциплины:** повысить уровень необходимых знаний о характере общественных отношений в профессиональной среде; укрепить знания теоретических представлений о деятельности в профессиональной деятельности, а также практических навыков; вооружить методологией решения практических задач в области работы с телекоммуникационными и компьютерными технологиями.

### **Задачи дисциплины:**

- изучение специфики и актуальных проблем технологий, а также классификации технологий и приемов, стадий процесса работы с телекоммуникационными и компьютерными технологиями в рекламе и связях с общественностью, методов работы, оценки эффективности результатов.

- приобретение навыков работы с телекоммуникационными и компьютерными технологиями в области рекламы и связей с общественностью, а именно в коммерческой сфере.

Изучение учебной дисциплины направлено на подготовку обучающихся к осуществлению деятельности по продвижению и распространению продукции средств массовой информации и осуществлению управления информационными ресурсами в соответствии с профессиональными стандартами:

«Специалист по продвижению и распространению продукции средств массовой информации», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. № 535н и выполнению обобщенной трудовой функции - организация продвижения продукции СМИ (код В);

«Специалист по информационным ресурсам», утвержден приказом Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2014 г. № 629н и выполнению обобщенных трудовых функций - создание и редактирование информационных ресурсов и управление (менеджмент) информационными ресурсами (коды В, С).

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен овладеть следующими компетенциями:

**ПК-2** Способен применять основные технологии маркетинговых коммуникаций при разработке и реализации коммуникационного продукта

Формируемая компетенция	Планируемые результаты обучения		Код результата обучения
<b>ПК-2</b> Способен применять основные технологии маркетинговых коммуникаций при разработке и реализации коммуникационного продукта	<b>Знать</b>	основные маркетинговые инструменты в интегрированных коммуникациях при планировании производства и (или) реализации коммуникационного продукта	ПК-2 – 31
		знать основные технологии маркетинговых коммуникаций;	ПК-2 – 32
	<b>Уметь</b>	принимать участие в организации и выполнении маркетинговых исследований в интегрированных коммуникациях, направленных на разработку и реализацию коммуникационного продукта	ПК-2 – У1
		применять средства программного обеспечения анализа и количественного моделирования систем управления при разработке и реализации коммуникационного продукта;	ПК-2 – У2
	<b>Владеть</b>	навыками осуществления мониторинга обратной связи с разными целевыми группами в интегрированных коммуникациях.	ПК-2 – В1
		навыками оценки эффективности интегрированных коммуникаций	ПК-2 – В2

### 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Б1.В.ДЭ.02.01 Телекоммуникационные и компьютерные технологии в рекламе и связях с общественностью является элективной дисциплиной части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 учебного плана, изучается студентами третьего курса в шестом семестре очной формы обучения (полный срок обучения).

#### 3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Профессиональные компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины «Телекоммуникационные и компьютерные технологии в рекламе и связях с общественностью» базируются на основе изучения следующих дисциплин и компетенций: «Реклама в коммуникационном процессе», «Профессионально-творческая практика».

#### 3.2. Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Результаты освоения дисциплины «Телекоммуникационные и компьютерные технологии в рекламе и связях с общественностью» являются базой для освоения следующих дисциплин и усвоения компетенций: «Основы интегрированных коммуникаций (рекламы и связи с общественностью)», «Маркетинговые исследования и ситуационный анализ», «Компьютерные технологии в массовых мероприятиях», «Технологии продвижения в социальных сетях», «Проектная практика», «Преддипломная практика», «Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы».

Развитие у обучающихся навыков работы в сфере телекоммуникационных и компьютерных технологий обеспечивается чтением лекций, проведением семинарских занятий, содержание которых разработано на основе результатов практической деятельности, осуществляемой студентами в Институте, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

Развитие у обучающихся указанных навыков обеспечивается чтением интерактивных лекций по всем темам, проведением практических занятий по темам 1-8.

### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Дисциплина предполагает изучение 8 тем.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётных единицы (72 часа).

№	Форма обучения	семестр	Общая трудоемкость		В том числе контактная работа с преподавателем				сам. работа	вид контроля
			в з.е.	в часах	всего	лекции	семинары, ПЗ	кур.раб/контр. раб		
1	Очная	6	2	72	36	10	26		36	зачет с оценкой
2	Очно-заочная	8	2	72	26	10	16		46	зачет с оценкой
3	Заочная	7	1	36	6	2	4		30	
		8	1	36	4				32	зачет с оценкой

### Очная форма обучения

Наименование разделов и тем	Всего учебных занятий (час)	всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем: (час)			контроль	Самостоятельная работа (час)	Код результата обучения
			занятия лекционного типа	занятия семинарского (практического) типа	курсовое проектирование			
<b>6 семестр</b>								
Тема 1. Компьютерные технологии в рекламной деятельности: сущность, предпосылки и значение использования	8	6	2	4			2	ПК-2-31 ПК-2-У1 ПК-2-В1
Тема 2. Аппаратные средства ПК для обработки информации в рекламе	14	6	2	4			8	ПК-2-31 ПК-2-У1 ПК-2-В1
Тема 3. Программное обеспечение компьютерных рекламных технологий								
Тема 4. Компьютерная графика в рекламе	14	6	2	4			8	ПК-2-31 ПК-2-У1 ПК-2-В1
Тема 5. Системы мультимедиа, компьютерная обработка аудиовизуальных материалов в рекламе								
Тема 6. Применение компьютерных технологий в полиграфии и наружной рекламе	8	4		4			4	ПК-2-31 ПК-2-У1 ПК-2-В1
Тема 7. Компьютерные технологии в телевизионной рекламе	8	4	2	2			4	ПК-2-31 ПК-2-У1 ПК-2-В1
Тема 8. Web-дизайн и реклама	10	6	2	4			4	ПК-2-31 ПК-2-У1 ПК-2-В1
<b>Зачет с оценкой</b>	<b>10</b>	<b>4</b>					<b>4</b>	<b>6</b>
<b>Всего за семестр</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>10</b>	<b>22</b>			<b>4</b>	<b>36</b>

### Очно-заочная форма обучения

Наименование разделов и тем	Всего учебных занятий (час)	всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем: (час)			контроль	Самостоятельная работа (час)	Код результата обучения
			занятия лекционного типа	занятия семинарского (практического) типа	курсовое проектирование			
<b>8 семестр</b>								
Тема 1. Компьютерные технологии в рекламной деятельности: сущность, предпосылки и значение использования	8	4	2	2			4	ПК-2-31 ПК-2-У1 ПК-2-В1
Тема 2. Аппаратные средства ПК для обработки информации в рекламе	14	4	2	2			10	ПК-2-31 ПК-2-У1 ПК-2-В1
Тема 3. Программное обеспечение компьютерных рекламных технологий								
Тема 4. Компьютерная графика в рекламе	14	4	2	2			10	ПК-2-31 ПК-2-У1 ПК-2-В1
Тема 5. Системы мультимедиа, компьютерная обработка аудиовизуальных материалов в рекламе								
Тема 6. Применение компьютерных технологий в полиграфии и наружной рекламе	26	10	4	6			16	ПК-2-31 ПК-2-У1 ПК-2-В1
Тема 7. Компьютерные технологии в телевизионной рекламе								
Тема 8. Web-дизайн и реклама								
<b>Зачет с оценкой</b>	<b>10</b>	<b>4</b>					<b>4</b>	<b>6</b>
<b>Всего за семестр</b>	<b>72</b>	<b>26</b>	<b>10</b>	<b>12</b>			<b>4</b>	<b>46</b>

### Заочная форма обучения

Наименование разделов и тем	Всего учебных занятий (час)	всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем: (час)			контроль	Самостоятельная работа (час)	Код результата обучения
			занятия лекционного типа	занятия семинарского (практического) типа	курсовое проектирование			
<b>7 семестр</b>								
Тема 1. Компьютерные технологии в рекламной деятельности: сущность, предпосылки и значение использования	36	6	2	4			30	ПК-2-31 ПК-2-У1 ПК-2-В1

Тема 2. Аппаратные средства ПК для обработки информации в рекламе								ПК-2-31 ПК-2-У1 ПК-2-В1
Тема 3. Программное обеспечение компьютерных рекламных технологий								ПК-2-31 ПК-2-У1 ПК-2-В1
Тема 4. Компьютерная графика в рекламе								ПК-2-31 ПК-2-У1 ПК-2-В1
Тема 5. Системы мультимедиа, компьютерная обработка аудиовизуальных материалов в рекламе								ПК-2-31 ПК-2-У1 ПК-2-В1
Тема 6. Применение компьютерных технологий в полиграфии и наружной рекламе								ПК-2-31 ПК-2-У1 ПК-2-В1
Тема 7. Компьютерные технологии в телевизионной рекламе								ПК-2-31 ПК-2-У1 ПК-2-В1
Тема 8. Web-дизайн и реклама								ПК-2-31 ПК-2-У1 ПК-2-В1
<b>Всего за семестр</b>	<b>36</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>			<b>30</b>	
<b>8 семестр</b>								
<b>Зачет с оценкой</b>	<b>36</b>	<b>4</b>					<b>4</b>	<b>32</b>
<b>Всего за семестр</b>	<b>36</b>	<b>4</b>					<b>4</b>	<b>32</b>
<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>4</b>			<b>4</b>	<b>62</b>

## **5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ).**

### **Тема 1. Компьютерные технологии в рекламной деятельности: сущность, предпосылки и значение использования**

Основные термины и определения компьютерных технологий в рекламе. Роль компьютерных технологий в различных типах рекламы. Компьютер - как основной инструмент подготовки рекламной продукции. Компьютерные технологии в рекламных исследованиях, в планировании рекламной кампании, в содержании рекламной продукции и оценке эффективности рекламной деятельности. Информация в рекламе. Понятие, виды и функции информации в рекламе. Информационная база рекламных исследований. Перспективы рекламной деятельности в связи с развитием компьютерных технологий и периферийной техники.

### **Тема 2. Аппаратные средства ПК для обработки информации в рекламе**

Обзор и классификация технических средств компьютерной графики, анимации, аудио и видеомонтажа. Необходимый состав компьютерного аппаратного обеспечения рекламной деятельности. Графические мониторы. Графические адаптеры. Принтеры. Сканеры и копиры. Плоттеры. Web-камеры. Графические устройства захвата и монтажа видеоизображений. Ревербераторы. Микшерные пульта.

### **Тема 3. Программное обеспечение компьютерных рекламных технологий**

Классификация программных приложений в области подготовки рекламы. Редакторы, базы данных, электронные таблицы, средства подготовки электронных презентаций и изданий. Системы автоматизированного проектирования. Автоматизированные системы обработки данных, их возможности при решении задач рекламы. Составные документы. Интеграция приложений. Пакеты прикладных программ по медиапланированию.

#### **Тема 4. Компьютерная графика в рекламе**

Основы теории цвета. Свойства цвета. Цветовые модели. Палитры, индексированный цвет. Понятие о цветоделении и разнице технологий цветной "принтерной" и типографской печати. Проблемы отображения цветовой палитры в печатной рекламе. Разница систем цветообразования (RGB, CMYK) и решение проблем в процессе изготовления с их помощью макетов для цветной печатной рекламы. Наиболее распространённые в производстве рекламной продукции форматы: их типы (пиксельные, сплайновые, векторные), возможности их взаимодействия в различных программах и приложениях. Понятие растровой и векторной графики и их использование в рекламе. Основные этапы обработки графических изображений для рекламы. 2D и 3D моделирование в рекламе. Примеры применения приложений компьютерной графики в области рекламы.

#### **Тема 5. Системы мультимедиа, компьютерная обработка аудиовизуальных материалов в рекламе**

Системы мультимедиа, компьютерная обработка аудио- (звук, речь, музыка) и видеоданных, анимация, мультипликация. Обзор мультимедийных компьютерных приложений, применяемых в рекламе. Компрессия в пиксельных и AVI форматах: её назначение, достоинства и недостатки. Компьютерные технологии в процессе обработки звука. Звуковые форматы и возможности их взаимодействия. Компрессия звука. Sound-библиотеки и их использование в рекламной деятельности.

#### **Тема 6. Применение компьютерных технологий в полиграфии и наружной рекламе**

Основные виды наружной рекламы. Наиболее распространённые компьютерные технологии подготовки рекламных материалов. Понятие пиксел, растр в "принтерной" печати, растр в типографской печати, растр в наружной полноцветной печати, растровый процессор (RIP) и технология печати полноцветной наружной рекламы. Понятие "сплайн" и технология "резки" в наружной рекламе.

#### **Тема 7. Компьютерные технологии в телевизионной рекламе**

Компьютер в TV-рекламе. TV-системы (PAL, SEKAM, NTSC). Их особенности в цветопередаче изображений, скорости и технологии передачи изображений, проблемы совмещения компьютерной TV-технологии с видеоизображением. Понятие "поля" в видеоизображении. Порядок смены полей в различных системах. Основные типы компрессии TV изображений, применяемых при компьютерной обработке изображений. Применение аудиовизуальных эффектов в телевизионной рекламе.

#### **Тема 8. Web-дизайн и реклама**

Основные понятия и определения Web-дизайна. Структура web-документа. Стилизация, принципы организации Web-документов. Реклама в Web. Основы дизайна Web-страниц. Использование цвета в Web. Мультимедиа в Web. Обзор возможностей компьютерных приложений при создании и размещении рекламы в глобальных информационных сетях.

### **5.1. Планы семинарских, практических, лабораторных занятий**

**Задание. Тема 1. Компьютерные технологии в рекламной деятельности: сущность, предпосылки и значение использования**

Примерный план:

1. Основные термины и определения компьютерных технологий в рекламе.

2. Роль компьютерных технологий в различных типах рекламы.
3. Компьютер - как основной инструмент подготовки рекламной продукции.
4. Компьютерные технологии в рекламных исследованиях, в планировании рекламной кампании, в содержании рекламной продукции и оценке эффективности рекламной деятельности.
5. Информация в рекламе.
6. Понятие, виды и функции информации в рекламе.
7. Информационная база рекламных исследований.
8. Перспективы рекламной деятельности в связи с развитием компьютерных технологий и периферийной техники.

## **Задание. Тема 2. Аппаратные средства ПК для обработки информации в рекламе**

### Примерный план:

1. Обзор и классификация технических средств компьютерной графики, анимации, аудио и видеомонтажа.
2. Необходимый состав компьютерного аппаратного обеспечения рекламной деятельности.
3. Графические мониторы.
4. Графические адаптеры.
5. Принтеры. Сканеры и копиры. Плоттеры. Web-камеры. Графические устройства захвата и монтажа видеоизображений. Ревербераторы. Микширные пульта.

## **Задание. Тема 3. Программное обеспечение компьютерных рекламных технологий**

### Примерный план:

1. Классификация программных приложений в области подготовки рекламы.
2. Редакторы, базы данных, электронные таблицы, средства подготовки электронных презентаций и изданий.
3. Системы автоматизированного проектирования.
4. Автоматизированные системы обработки данных, их возможности при решении задач рекламы.
5. Составные документы.
6. Интеграция приложений.
7. Пакеты прикладных программ по медиапланированию.

## **Задание. Тема 4. Компьютерная графика в рекламе**

### Примерный план:

1. Основы теории цвета.
2. Свойства цвета.
3. Цветовые модели.
4. Палитры, индексированный цвет.
5. Понятие о цветоделении и разнице технологий цветной "принтерной" и типографской печати.
6. Проблемы отображения цветовой палитры в печатной рекламе.
7. Разница систем цветообразования (RGB, CMYK) и решение проблем в процессе изготовления с их помощью макетов для цветной печатной рекламы.
8. Наиболее распространённые в производстве рекламной продукции форматы: их типы (пиксельные, сплайновые, векторные), возможности их взаимодействия в различных в различных программах и приложениях.
9. Понятие растровой и векторной графики и их использование в рекламе.



10. Основные этапы обработки графических изображений для рекламы. 2D и 3D моделирование в рекламе.
11. Примеры применения приложений компьютерной графики в области рекламы.

**Задание. Тема 5. Системы мультимедиа, компьютерная обработка аудиовизуальных материалов в рекламе**

Примерный план:

1. Системы мультимедиа, компьютерная обработка аудио- (звук, речь, музыка) и видеоданных, анимация, мультипликация.
2. Обзор мультимедийных компьютерных приложений, применяемых в рекламе.
3. Компрессия в пиксельных и AVI форматах: её назначение, достоинства и недостатки.
4. Компьютерные технологии в процессе обработки звука.
5. Звуковые форматы и возможности их взаимодействия.
6. Компрессия звука.
7. Sound-библиотеки и их использование в рекламной деятельности.

**Задание. Тема 6. Применение компьютерных технологий в полиграфии и наружной рекламе**

Примерный план:

1. Основные виды наружной рекламы.
2. Наиболее распространённые компьютерные технологии подготовки рекламных материалов.
3. Понятие пиксел, растр в "принтерной" печати, растр в типографской печати, растр в наружной полноцветной печати, растровый процессор (RIP) и технология печати полноцветной наружной рекламы.
4. Понятие "сплайн" и технология "резки" в наружной рекламе.

**Задание. Тема 7. Компьютерные технологии в телевизионной рекламе**

Примерный план:

1. Компьютер в TV-рекламе. TV-системы (PAL, SEKAM, NTSC).
2. Их особенности в цветопередаче изображений, скорости и технологии передачи изображений, проблемы совмещения компьютерной TV-технологии с видеоизображением.
3. Понятие "поля" в видеоизображении.
4. Порядок смены полей в различных системах.
5. Основные типы компрессии TV изображений, применяемых при компьютерной обработке изображений.
6. Применение аудиовизуальных эффектов в телевизионной рекламе.

**Задание. Тема 8. Web-дизайн и реклама**

Примерный план:

1. Основные понятия и определения Web-дизайна.
2. Структура web-документа.
3. Стилизация, принципы организации Web-документов.
4. Реклама в Web.
5. Основы дизайна Web-страниц.
6. Использование цвета в Web.
7. Мультимедиа в Web.

8. Обзор возможностей компьютерных приложений при создании и размещения рекламы в глобальных информационных сетях.

## **6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ).**

Одним из основных видов деятельности студента является самостоятельная работа, которая включает в себя изучение лекционного материала, учебников и учебных пособий, первоисточников, подготовку сообщений на основе анализа, выступления на групповых занятиях, выполнение практических заданий, решений кейсов. Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей студентов. Время и место самостоятельной работы выбираются студентами по своему усмотрению с учетом рекомендаций преподавателя. Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения программы, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучаемых. Обязательно следует вспомнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочных занятий. Затем – приступить к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном программой. Получив представление об основном содержании раздела, темы, необходимо изучить материал с помощью учебника. Целесообразно составить краткий конспект или схему, отображающую смысл и связи основных понятий данного раздела и включенных в него тем. Затем полезно изучить существующую практику решения аналогичных случаев (кейсов). При желании можно предложить самостоятельный вариант решения. Обязательно следует записывать возникшие вопросы, на которые не удалось ответить самостоятельно.

Для более полной реализации цели, поставленной при изучении тем самостоятельно, студентам необходимы сведения об особенностях организации самостоятельной работы; требованиям, предъявляемым к ней; а также возможным формам и содержанию контроля и качества выполняемой самостоятельной работы. Самостоятельная работа студента в рамках действующего учебного плана по реализуемым образовательным программам различных форм обучения предполагает самостоятельную работу по данной учебной дисциплине, включенной в учебный план. Объем самостоятельной работы (в часах) по рассматриваемой учебной дисциплине определен учебным планом.

В ходе самостоятельной работы студент должен:

- освоить теоретический материал по изучаемой дисциплине (отдельные темы, отдельные вопросы тем, отдельные положения и т. д.);
- применить полученные знания и навыки для выполнения практических заданий.

Студент, приступающий к изучению данной учебной дисциплины, получает информацию обо всех формах самостоятельной работы по курсу с выделением обязательной самостоятельной работы и контролируемой самостоятельной работы, в том числе по выбору. Задания для самостоятельной работы студента должны быть четко сформулированы, разграничены по темам изучаемой дисциплины, и их объем должен быть определен часами, отведенными в учебной программе.

Самостоятельная работа студентов должна включать:

- подготовку к аудиторным занятиям (лекциям, лабораторно-практическим);
- поиск (подбор) и изучение литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
- самостоятельную работу над отдельными темами учебной дисциплины в соответствии с тематическим планом;
- домашнее задание, предусматривающее завершение практических аудиторных работ;
- подготовку к зачету или экзамену;
- работу в студенческих научных обществах, кружках, семинарах и т.д.;

- участие в научной и научно-методической работе кафедры, факультета;
- участие в научных и научно-практических конференциях, семинарах.

### 6.1. Задания для углубления и закрепления приобретенных знаний

Формируемая компетенция	Код результата обучения	Задание
ПК-2 Способен применять основные технологии маркетинговых коммуникаций при разработке и реализации коммуникационного продукта	ПК-2– 31	<p align="center"><b>Примерный перечень вопросов</b></p> 1. Что понимается под информационным обеспечением рекламной деятельности, каким образом организуется и функционирует система получения необходимой рекламной информации. 2. Каковы новые организационные формы и технические аспекты информационного обеспечения рекламной деятельности. 3. Какие технологии составляют основу современного информационного обеспечения рекламы. Какое аппаратное (Hardware) прикладное программное обеспечение (Software) используются в современной рекламной деятельности. 4. Каким образом локальные вычислительные сети и сети intranet используются для информационного обеспечения рекламной деятельности.
	ПК-2 – 32	<p align="center"><b>Примерный перечень вопросов</b></p> 5. Каковы основы функционирования глобальной сети Интернет. Какие в этой сети имеются средства для работы с рекламной информацией. 6. Как функционирует и как используется в рекламной деятельности электронная почта; 7. Каким образом организуется рекламная деятельность на Web-сайте фирмы. Перечислите все основные возможности, приведите конкретные примеры; 8. Как организуется изучение посетителей в электронном магазине. Какие виды рекламы могут использоваться в электронном магазине; 9. Как работают сетевые рекламные агентства. Какие ими предлагаются способы размещения рекламы и формы оплаты; 10. Как работают сети баннерного обмена. Приведите конкретные примеры.

### 6.2. Задания, направленные на формирование профессиональных умений

Формируемая компетенция	Код результата обучения	Задание
ПК-2 Способен применять основные технологии маркетинговых коммуникаций при разработке и реализации коммуникационного продукта	ПК-2– У1	<p align="center"><b>Практические задания</b></p> Задание 1. Воспользовавшись одним из поисковых серверов, найдите адреса сайтов нескольких известных сетевых рекламных фирм. Задание 2. Выбрав один из адресов какой-либо фирмы, обратитесь на ее сайт и изучите доступную информацию. Какие возможности рекламы в Интернет использует эта фирма. Задание 3. Изучите основные стандарты на рекламные баннеры. Найдите на специализированных сайтах информацию о существующих и разрабатываемых стандартах.
	ПК-2 – У2	<p align="center"><b>Практические задания</b></p> Задание 4. Найдите на сайтах различных компаний конкретные примеры использования стандартов на баннеры. Задание 5. Составьте рекламное сообщение от имени фирмы. Используйте файл подписи и присоединенные файлы различных форматов.

### 6.3. Задания, направленные на формирование профессиональных навыков

Формируемая компетенция	Код результата	Задание
-------------------------	----------------	---------

	обучения	
<b>ПК-2</b> Способен применять основные технологии маркетинговых коммуникаций при разработке и реализации коммуникационного продукта	ПК-2– В1	<p align="center"><b>Практические задания</b></p> Задание 1. Создайте схему данных для базы данных рекламного агентства. Опишите необходимые компоненты таблиц и используемые типы данных. Задание 2. Создайте схему данных для базы данных туристической компании. Опишите необходимые компоненты таблиц и используемые типы данных. Задание 3. Создайте схему данных для базы данных PR-отдела государственного учреждения. Опишите необходимые компоненты таблиц и используемые типы данных.
	ПК-2 – В2	<p align="center"><b>Практические задания</b></p> Задание 4. Напишите текст официального письма постоянному клиенту с благодарностью за сотрудничество, используя необходимые правила оформления подобных писем. Составьте рекомендации по оформлению документа в соответствии с фирменным стилем компании. Задание 5. Напишите текст официального письма постоянному клиенту приглашением на корпоративное мероприятие в честь 10-летия Вашей компании, используя необходимые правила оформления подобных писем. Составьте рекомендации по оформлению документа в соответствии с фирменным стилем компании.

**7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ).**

*Паспорт фонда оценочных средств*

Формируемая компетенция	Планируемые результаты обучения		ФОС для текущего контроля	ФОС для промежуточной аттестации
	Знать	Уметь		
<b>ПК-2</b> Способен применять основные технологии маркетинговых коммуникаций при разработке и реализации коммуникационного продукта	Знать	основные маркетинговые инструменты в интегрированных коммуникациях при планировании производства и (или) реализации коммуникационного продукта ПК-2 – 31	Тестовые задания	перечень вопросов к зачету с оценкой
		знать основные технологии маркетинговых коммуникаций; ПК-2 – 32		
	Уметь	принимать участие в организации и выполнении маркетинговых исследований в интегрированных коммуникациях, направленных на разработку и реализацию коммуникационного продукта ПК-2 – У1	Практические задания	
применять средства программного обеспечения анализа и количественного моделирования систем управления при разработке и				

		реализации коммуникационного продукта; ПК-2 – У2		
	<b>Владеть</b>	навыками осуществления мониторинга обратной связи с разными целевыми группами в интегрированных коммуникациях. ПК-2 – В1	Практические задания	
		навыками оценки эффективности интегрированных коммуникаций ПК-2 – В2		

**Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Формируемая компетенция	Планируемые результаты обучения		Критерии оценивания результатов обучения я			
			2	3	4	5
<b>ПК-2</b> Способен применять основные технологии маркетинговых коммуникаций при разработке и реализации коммуникационного продукта	<b>Знать</b>	основные маркетинговые инструменты в интегрированных коммуникациях при планировании производства и (или) реализации коммуникационного продукта ПК-2 – 31	Не знает	Частично знает	Знает	Отлично знает
		знать основные технологии маркетинговых коммуникаций; ПК-2 – 32				
	<b>Уметь</b>	принимать участие в организации и выполнении маркетинговых исследований в интегрированных коммуникациях, направленных на разработку и реализацию коммуникационного продукта ПК-2 – У1	Не умеет	Частично умеет	Умеет	Свободно умеет
		применять средства программного обеспечения анализа и количественного моделирования систем управления при разработке и реализации коммуникационного продукта; ПК-2 – У2				

	<b>Владеть</b>	навыками осуществления мониторинга обратной связи с разными целевыми группами в интегрированных коммуникациях. ПК-2 – В1	Не владеет	Частично владеет	Владеет	Свободно владеет
		навыками оценки эффективности интегрированных коммуникаций ПК-2 – В2				

## 7.1. ФОС для проведения текущего контроля.

### 7.1.1. Задания для оценки знаний

Формируемая компетенция	Код результата обучения	Задание
<b>ПК-2</b> Способен применять основные технологии маркетинговых коммуникаций при разработке и реализации коммуникационного продукта	ПК-2– 31	<p style="text-align: center;"><b>Тестовые задания</b></p> <p>1. Основоположником теории постиндустриального общества считается:</p> <p>а) Джон-Стюарт Милль б) Карл Маркс в) Даниел Белл г) Ральф Дарендорф</p> <p>2. Согласно теории постиндустриального общества доля сервисных и информационных отраслей в экономике современных обществ:</p> <p>а) Остается на одном уровне б) Уменьшается в) Увеличивается</p> <p>3. По мнению Маршалла Маклюэна термин «Галактика Гуттенберга» относится к:</p> <p>а) Дописьменной культуре и распространению знаний при помощи устной речи б) Культуре, основанной на письменности и распространении знаний при помощи печатных средств информации в) Культуре, возрождающей естественное слуховизуальное многомерное восприятие мира и коллективность, но на новой электронной основе через замещение письменно-печатных языков общения радиотелевизионными и сетевыми средствами массовых коммуникаций</p> <p>4. Термин «Глобальная деревня» был впервые предложен:</p> <p>а) Даниэлом Беллом б) Маршаллом Маклюэном в) Элвином Тоффлером г) Питером Дракером</p> <p>5. Термин «Электронный коттедж» был впервые предложен:</p> <p>а) Даниэлом Беллом б) Маршаллом Маклюэном в) Элвином Тоффлером г) Питером Дракером</p> <p>6. По мнению изобретателя термина Элвина Тоффлера «просьюмеризм» означает:</p> <p>а) Процессы неограниченного распространения товаров массового потребления в капиталистическом обществе б) Процессы соединения, как производственной деятельности, так и потребления благ и услуг в постиндустриальном обществе в) Распространение кустарного и ремесленного производства в средневековом обществе</p> <p>7. Согласно концепции Питера Дракера переход к постиндустриальному обществу по преимуществу основан на:</p>

	<p>а) Революции в способе промышленного производства и внедрении новейших средств производства</p> <p>б) Революции в производительности труда и улучшении производственных отношений</p> <p>в) Революции в области управления и внедрении информационных технологий и новых систем управления</p> <p>8. Мнение о том, что «в условиях информационной эры историческая тенденция приводит к тому, что доминирующие функции и процессы все больше оказываются организованными по принципу сетей» принадлежит:</p> <p>а) Даниэлу Беллу</p> <p>б) Элвину Тоффлеру</p> <p>в) Питеру Дракеру</p> <p>г) Мануэлю Кастельсу</p> <p>д) Владиславу Иноземцеву</p> <p>9. Укажите отрасль экономики, которая, по мнению Д. Тапскота, не входит в комплекс информационных технологий:</p> <p>а) Связь (телекоммуникации)</p> <p>б) Транспорт</p> <p>в) Вычислительная техника</p> <p>г) Информационное наполнение</p> <p>10. Отрасль телекоммуникаций принадлежит к:</p> <p>а) Инфраструктурным отраслям экономики</p> <p>б) Производственным отраслям экономики</p>
ПК-2 – 32	<p style="text-align: center;"><b>Тестовые задания</b></p> <p>11. Существует общая маркетинговая закономерность, согласно которой необходимость в деятельности по связям с общественностью:</p> <p>а) Становится тем больше, чем больше целевая аудитория товара, фирмы или организации</p> <p>б) Становится тем больше, чем меньше целевая аудитория товара, фирмы или организации</p> <p>12. Среди российской аудитории интернета (в числе перечисленных категорий) наименьшее представительство имеют:</p> <p>а) Пенсионеры</p> <p>б) Студенты и учащиеся</p> <p>в) Руководители</p> <p>г) Специалисты с высшим образованием</p> <p>13. Основная тактика информационного влияния при помощи интернет-технологий, успешно практиковавшаяся Фондом Эффективной Политики (ФЭП) в течение 1999-2001 годов заключается в:</p> <p>а) Распространении новостей сомнительного содержания из традиционных СМИ (телевидение, радио, пресса) в интернет-СМИ</p> <p>б) Распространении новостей сомнительного содержания из интернет-СМИ в традиционные СМИ (телевидение, радио, пресса)</p> <p>14. IP-телефония относится к подотрасли:</p> <p>а) Почтовой связи</p> <p>б) Электрической связи</p> <p>в) Телевизионной, радио и спутниковой связи</p> <p>15. Основной проблемой развития IP-телефонии в современной России является:</p> <p>а) Высокая стоимость</p> <p>б) Плохое качество связи</p> <p>в) Плохая осведомленность потенциальных пользователей</p> <p>г) Административные препятствия</p> <p>16. Согласно статистическим данным на 2002 год в России:</p> <p>а) Ежемесячная аудитория интернета значительно превышает владельцев сотовых телефонов</p> <p>б) Количество владельцев сотовых телефонов значительно превышает ежемесячную аудиторию интернета</p> <p>17. Стандарт сотовой связи GSM относится к:</p> <p>а) Стандарту первого поколения</p> <p>б) Стандарту второго поколения</p> <p>в) Стандарту третьего поколения</p>

	<p>18. Права и обязанности журналистов в Российской Федерации регулируются:</p> <p>а) Законом Российской Федерации «Об авторском праве и смежных правах»</p> <p>б) Законом Российской Федерации «О связи»</p> <p>в) Законом Российской Федерации «О средствах массовой информации»</p> <p>г) Законом Российской Федерации «О рекламе»</p> <p>19. Понятие электронно-цифрового разрыва используется в:</p> <p>а) Законе Российской Федерации «О связи» (1995)</p> <p>б) «Окинавской хартии информационного общества» (2000)</p> <p>в) Всеобщей конвенции по авторским правам (1971)</p> <p>г) Законе Российской Федерации «Об авторском праве и смежных правах» (1995)</p> <p>20. Microsoft Access это:</p> <p>а) Текстовый редактор</p> <p>б) Средство создания профессионально оформленных презентаций</p> <p>в) Система управления базами данных</p>
--	--

### Критерии оценки теста:

Количество ошибок	Оценка
0-1	Отлично
1-3	Хорошо
3-7	Удовлетворительно
более 7-ми ошибок	Неудовлетворительно

### 7.1.2. Задания для оценки умений

Формируемая компетенция	Код результата обучения	Задание
ПК-2 Способен применять основные технологии маркетинговых коммуникаций при разработке и реализации коммуникационного продукта	ПК-2– У1	<p><b>Практические задания</b></p> <p>Задание 1. Проанализируйте современные тенденции развития информационных технологий в рекламе и связям с общественностью.</p> <p>Задание 2. Опишите преимущества и недостатки применения компьютерных технологий в рекламе и связям с общественностью.</p>
	ПК-2– У2	<p><b>Практические задания</b></p> <p>Задание 3. Оцените эффективность современных программных продуктов, применяемых в рекламе и PR.</p> <p>Задание 4. Структурируйте и оцените эффективность современных телекоммуникационных технологий</p> <p>Задание 5. Проанализируйте существующие интеграционные подходы в корпоративных базах данных, основанные на Web-технологии Интернета.</p>

### Критерии оценки учебных действий обучающихся на практических занятиях

Оценка	Характеристики ответа студента
<b>Отлично</b>	Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано изложил свое решение.
<b>Хорошо</b>	Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано изложил свое решение.
<b>Удовлетворительно</b>	Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение.
<b>Неудовлетворительно</b>	Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу.



### 7.1.3. Задания для оценки владений, навыков

Формируемая компетенция	Код результата обучения	Задание
ПК-2 Способен применять основные технологии маркетинговых коммуникаций при разработке и реализации коммуникационного продукта	ПК-2– В1	<p align="center"><b>Практические задания</b></p> <p>Задание 1. Напишите текст официального письма постоянному клиенту с предложением специальных условий сотрудничества, используя необходимые правила оформления подобных писем. Составьте рекомендации по оформлению документа в соответствии с фирменным стилем компании.</p> <p>Задание 2. Составьте рекомендации по оформлению коммерческого предложения на официальном бланке организации в соответствии с фирменным стилем компании.</p> <p>Задание 3. Напишите структуру презентации, создаваемую в рамках отчета по проведенной рекламной кампании.</p>
	ПК-2– В1	<p align="center"><b>Практические задания</b></p> <p>Задание 4. Напишите структуру презентации, создаваемую в рамках отчета по результатам маркетингового исследования рекламного рынка.</p> <p>Задание 5. Напишите структуру презентации, создаваемую в рамках отчета используемым рекламным носителям компании.</p>

### **Критерии оценки учебных действий обучающихся на практических занятиях**

Оценка	Характеристики ответа студента
<b>Отлично</b>	Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение.
<b>Хорошо</b>	Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение.
<b>Удовлетворительно</b>	Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение.
<b>Неудовлетворительно</b>	Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу.

## **7.2. ФОС для проведения промежуточной аттестации.**

### **7.2.1. Задания для оценки знаний к зачету с оценкой**

Формируемая компетенция	Код результата обучения	Задание
ПК-2 Способен применять основные технологии маркетинговых коммуникаций при разработке и реализации коммуникационного продукта	ПК-2– 31	<p align="center"><b>Примерный перечень вопросов</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие дизайна, его функции и задачи.</li> <li>2. Особенности векторной и растровой графики.</li> <li>3. Программное обеспечение для работы с компьютерной графикой.</li> <li>4. Технические характеристики цифрового изображения.</li> <li>5. Форматы графических файлов.</li> <li>6. Цветовые модели графических файлов.</li> <li>7. Закономерности зрительного восприятия.</li> <li>8. Виды перспективы.</li> <li>9. Изображение теней.</li> </ol>
	ПК-2– 32	<p align="center"><b>Примерный перечень вопросов</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. Хроматические и ахроматические цвета. Сочетание цветов (Круг естественных цветов по Гете).</li> <li>11. Законы цветового контраста и типы гармонических сочетаний цвета.</li> <li>12. Психология цвета. Психологическое воздействие рекламы, посредством цветового оформления.</li> <li>13. Виды композиции.</li> <li>14. Характеристики композиции.</li> </ol>

		15. Основные принципы построение композиции. 16. Золотое сечение. Способы его построения и приемы использования. 17. Допечатная подготовка полиграфической продукции.
--	--	---

### **7.2.2. Задания для оценки умений к зачету с оценкой**

<b>Формируемая компетенция</b>	<b>Код результата обучения</b>	<b>Задание</b>
ПК-2 Способен применять основные технологии маркетинговых коммуникаций при разработке и реализации коммуникационного продукта	ПК-2– У1	<p align="center"><b>Практические задания</b></p> <p>Задание 1. Оцените локальные компьютерные сети и сети intranet в качестве основы внутрикорпоративной рекламной деятельности. Задание 2. Проанализируйте существующие способы распространения внутренней рекламы в рамках внутрифирменного маркетинга с применение информационных и телекоммуникационных технологий. Задание 3. Оцените роль локальных сетей в организации совместной работы по подготовке внешних рекламных акций. Задание 4. Оцените потенциальные возможности глобальных сетей при решении задач в области рекламы. Задание 5. Выделите особенности рекламной коммуникации в сети Интернет. Задание 6. Выделите особенности информационной коммуникации в сети Интернет.</p>
	ПК-2– У2	<p align="center"><b>Практические задания</b></p> <p>Задание 7. Выделите основные требования к изображению, выводимому на печать и изображению, подготовленному для размещения в сети Интернет. Задание 8. Проанализируйте изображение и опишите этапы работы по его ретушированию. Задание 9. Проанализируйте рекламный модуль, выделите основные характеристики данной композиции. Задание 10. Составьте модульную сетку для верстки рекламного сообщения. Задание 11. Выявите ошибки в коллаже. Задание 12. Проанализируйте изображение до и после обработки в программе растровой графики, определите с помощью каких инструментов, может быть достигнут данный результат.</p>

### **7.2.3. Задания для оценки владений, навыков к зачету с оценкой**

<b>Формируемая компетенция</b>	<b>Код результата обучения</b>	<b>Задание</b>
ПК-2 Способен применять основные технологии маркетинговых коммуникаций при разработке и реализации коммуникационного продукта	ПК-2– В1	<p align="center"><b>Практические задания</b></p> <p>Задание 1. Напишите структуру презентации, создаваемую в рамках годового отчета по рекламной деятельности Задание 2. Выполните цветовую коррекцию изображения. Задание 3. Выполните тоновую коррекцию изображения. Задание 4. Выделите объект с помощью выделения на основе цветового диапазона и скопируйте его на отдельный слой.</p>
	ПК-2– В2	<p align="center"><b>Практические задания</b></p> <p>Задание 5. Выделите объект с помощью инструмента «лассо» и скопируйте его на отдельный слой. Задание 6. Создайте коллаж. Задание 7. Создайте изображение в программе векторной графики, используя простые контуры. Задание 8. Примените эффекты (перспектива, тень, контур, искажение, оболочка) к тексту в программе векторной графики. Задание 9. Сверстайте рекламную листовку в программе векторной графики.</p>

## Уровни и критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

	Критерии оценивания	Итоговая оценка
Уровень 1. Недостаточный	Незнание значительной части программного материала, неумение даже с помощью преподавателя сформулировать правильные ответы на задаваемые вопросы, невыполнение практических заданий	Неудовлетворительно/незачтено
Уровень 2. Базовый	Знание только основного материала, допустимы неточности в ответе на вопросы, нарушение логической последовательности в изложении программного материала, затруднения при решении практических задач	Удовлетворительно/зачтено
Уровень 3. Повышенный	Твердые знания программного материала, допустимые несущественные неточности при ответе на вопросы, нарушение логической последовательности в изложении программного материала, затруднения при решении практических задач	Хорошо/зачтено
Уровень 4. Продвинутый	Глубокое освоение программного материала, логически стройное его изложение, умение связать теорию с возможностью ее применения на практике, свободное решение задач и обоснование принятого решения	Отлично/зачтено

### 8. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).

#### 8.1. Основная учебная литература:

1. Спиридонов О. В. Создание электронных интерактивных мультимедийных книг и учебников в iBooks Author - Москва: Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016

Спиридонов, О.В. Создание электронных интерактивных мультимедийных книг и учебников в iBooks Author / О.В. Спиридонов. - 2-е изд., испр. - Москва : Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016. - 629 с. : ил.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428992> (14.08.2017).

2. Шлыкова О.В. Культура мультимедиа: Учебное пособие для студентов / МГУКИ. - М.: ФАИР-ПРЕСС, 2018. - 415 с.

3. Исакова А. И. Основы информационных технологий: учебное пособие - Томск: ТУСУР, 2017

Исакова, А.И. Основы информационных технологий: учебное пособие / А.И. Исакова ; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Томск : ТУСУР, 2017. - 206 с.: ил. - Библиогр.: с.197-198.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480808> (14.08.2017).

#### 8.2. Дополнительная учебная литература:

1. Костюченко О. А. Творческое проектирование в мультимедиа: монография. Директ-Медиа. 2015 год. 208 с.

2. Технологии разработки Internet-приложений: лабораторный практикум. – СКФУ. 2016 год. 102 страницы

3. Красильникова В. Использование информационных и коммуникационных технологий в образовании: учебное пособие - Оренбург: ОГУ, 2012

Красильникова, В. Использование информационных и коммуникационных технологий в образовании : учебное пособие / В. Красильникова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский

государственный университет». - 2-е изд. перераб. и дополн. - Оренбург : ОГУ, 2012. - 292 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259225> (14.08.2017).

4. Семендяева О. В. Аудиовизуальные технологии обучения: учебное пособие - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2011

Семендяева, О.В. Аудиовизуальные технологии обучения: учебное пособие / О.В. Семендяева. - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2011. - 156 с. - ISBN 978-5-8353-1209-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232473> (14.08.2017).

5. Дмитриев Ю. А., Калинина Т. В. Информационные и коммуникационные технологии в профессиональной деятельности педагога дошкольного образования: учебное пособие - Москва: МПГУ, 2016

Дмитриев, Ю.А. Информационные и коммуникационные технологии в профессиональной деятельности педагога дошкольного образования : учебное пособие / Ю.А. Дмитриев, Т.В. Калинина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Московский педагогический государственный университет. - Москва : МПГУ, 2016. - 188 с.: табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0475-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472076> (14.08.2017).

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).

<a href="http://www.osp.ru">http://www.osp.ru</a>	электронный журнал «Открытые системы»
<a href="http://inftech.webservis.ru/">http://inftech.webservis.ru/</a>	сайт Информационных технологий
<a href="http://www.iworld.ru">http://www.iworld.ru</a>	Мир Интернет
<a href="http://www.infoart.ru">http://www.infoart.ru</a>	Каталог компьютерной прессы
<a href="http://www.cfin.ru/marketing/">http://www.cfin.ru/marketing/</a>	Корпоративный менеджмент
<a href="http://www.bytemag.ru/">http://www.bytemag.ru/</a>	журнал для ИТ-профессионалов
<a href="http://window.edu.ru/window">http://window.edu.ru/window</a>	единый доступ к образовательным ресурсам
<a href="http://infojournal.ru/">http://infojournal.ru/</a>	Российское образование. Федеральный портал.

## 10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).

Основными видами аудиторной работы обучающегося при изучении дисциплины являются лекции и семинарские занятия. Обучающийся не имеет права пропускать без уважительных причин аудиторные занятия, в противном случае он может быть не допущен к зачету/экзамену.

На лекциях даются и разъясняются основные понятия темы, связанные с ней теоретические и практические проблемы, рекомендации для самостоятельной работы. В ходе лекции обучающийся должен внимательно слушать и конспектировать лекционный материал.

Завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины семинарские занятия. Они служат для контроля подготовленности обучающегося; закрепления изученного материала; развития умения и навыков подготовки докладов, сообщений по естественнонаучной проблематике; приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии.

Семинару предшествует самостоятельная работа обучающегося, связанная с освоением лекционного материала и материалов, изложенных в учебниках, учебных пособиях и в рекомендованной преподавателем тематической литературе. По согласованию с преподавателем или его заданию обучающийся может готовить рефераты

по отдельным темам дисциплины. Примерные темы докладов, рефератов и вопросов для обсуждения приведены в настоящих рекомендациях.

### **10.1. Работа на лекции.**

Основу теоретического обучения обучающихся составляют лекции. Они дают систематизированные знания обучающимся о наиболее сложных и актуальных философских проблемах. На лекциях особое внимание уделяется не только усвоению обучающимися изучаемых проблем, но и стимулированию их активной познавательной деятельности, творческого мышления, развитию научного мировоззрения, профессионально-значимых свойств и качеств. Излагаемый материал может показаться обучающимся сложным, необычным, поскольку включает знания, почерпнутые преподавателем из различных отраслей науки, религии, истории, практики. Вот почему необходимо добросовестно и упорно работать на лекциях. Осуществляя учебные действия на лекционных занятиях, обучающиеся должны внимательно воспринимать действия преподавателя, запоминать складывающиеся образы, мыслить, добиваться понимания изучаемого предмета.

Обучающиеся должны аккуратно вести конспект. В случае недопонимания какой-либо части предмета следует задать вопрос в установленном порядке преподавателю. В процессе работы на лекции необходимо так же выполнять в конспектах модели изучаемого предмета (рисунки, схемы, чертежи и т.д.), которые использует преподаватель.

Обучающимся, изучающим курс, рекомендуется расширять, углублять, закреплять усвоенные знания во время самостоятельной работы, особенно при подготовке к семинарским занятиям, изучать и конспектировать не только обязательную, но и дополнительную литературу.

### **10.2. Работа с конспектом лекций.**

Просмотрите конспект сразу после занятий. Отметьте материал конспекта лекций, который вызывает затруднения для понимания. Попытайтесь найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь на текущей консультации или на ближайшей лекции за помощью к преподавателю.

Каждую неделю отводите время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам и тестам.

### **10.3. Выполнение практических работ.**

По наиболее сложным проблемам учебной дисциплины проводятся практические занятия. Их главной задачей является углубление и закрепление теоретических знаний у обучающихся.

Практическое занятие проводится в соответствии с планом. В плане указываются тема, время, место, цели и задачи занятия, тема доклада и реферативного сообщения, обсуждаемые вопросы. Дается список обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к занятию.

Подготовка обучающихся к занятию включает:

- заблаговременное ознакомление с планом занятия;
- изучение рекомендованной литературы и конспекта лекций;
- подготовку полных и глубоких ответов по каждому вопросу, выносимому для обсуждения;

- подготовку доклада, реферата по указанию преподавателя;

При проведении практических занятий уделяется особое внимание заданиям, предполагающим не только воспроизведение обучающимися знаний, но и направленных на развитие у них творческого мышления, научного мировоззрения. Для лучшего усвоения и

закрепления материала по данной дисциплине помимо конспектов лекций, обучающимся необходимо научиться работать с обязательной и дополнительной литературой. Изучение, дисциплины предполагает отслеживание публикаций в периодических изданиях и работу с INTERNET.

Целесообразно готовиться к практическим занятиям за 1-2 недели до их начала, а именно: на основе изучения рекомендованной литературы выписать в контекст основные категории и понятия по учебной дисциплине, подготовить развернутые планы ответов и краткое содержание выполненных заданий. Обучающийся должен быть готов к контрольным опросам на каждом учебном занятии. Одобряется и поощряется инициативные выступления с докладами и рефератами по темам практических занятий.

#### **10.4. Подготовка докладов, фиксированных выступлений и рефератов.**

При подготовке к докладу по теме, указанной преподавателем, обучающийся должен ознакомиться не только с основной, но и дополнительной литературой, а также с последними публикациями по этой тематике в сети Интернет. Необходимо подготовить текст доклада и иллюстративный материал в виде презентации. Доклад должен включать введение, основную часть и заключение. На доклад отводится 10-15 минут учебного времени. Он должен быть научным, конкретным, определенным, глубоко раскрывать проблему и пути ее решения.

Рекомендации к выполнению реферата:

1. Работа выполняется на одной стороне листа формата А 4.
2. Размер шрифта 14, межстрочный интервал (одинарный).
3. Объём работы должен составлять от 10 до 15 листов (вместе с приложениями).
4. Оставляемые по краям листа поля имеют следующие размеры:  
Слева - 30 мм; справа - 15 мм; сверху - 15 мм; снизу - 15 мм.

##### 5. Содержание реферата:

- *Титульный лист.*
- *Содержание.*
- *Введение.*

Введение должно включать в себя краткое обоснование актуальности темы реферата. В этой части необходимо также показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и какое может иметь практическое значение.

- *Основной материал.*
- *Заключение.*

Заключение - часть реферата, в которой формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выполнение поставленных во введении задач и целей. Заключение должно быть чётким, кратким, вытекающим из основной части.

- *Список литературы.*

6. Нумерация страниц проставляется в правом нижнем углу, начиная с введения (стр. 3). На титульном листе и содержании, номер страницы не ставится.

7. Названия разделов и подразделов в тексте должны точно соответствовать названиям, приведённым в содержании.

8. Таблицы помещаются по ходу изложения, должны иметь порядковый номер. (Например: Таблица 1, Рисунок 1, Схема 1 и т.д.).

9. В таблицах и в тексте следует укрупнять единицы измерения больших чисел в зависимости от необходимой точности.

10. Графики, рисунки, таблицы, схемы следуют после ссылки на них и располагаются симметрично относительно центра страницы.

11. В списке литературы указывается полное название источника, авторов, места издания, издательство, год выпуска и количество страниц.

#### **10.5. Разработка электронной презентации.**

Распределение тем презентации между обучающимися и консультирование их по выполнению письменной работы осуществляется также как и по реферату. Приступая к подготовке письменной работы в виде электронной презентации необходимо исходить из целей презентации и условий ее прочтения, как правило, такую работу обучающиеся представляют преподавателю на проверку по электронной почте, что исключает возможность дополнительных комментариев и пояснений к представленному материалу.

По согласованию с преподавателем, материалы презентации обучающийся может представить на CD/DVD-диске (USB флэш-диске).

Электронные презентации выполняются в программе MS PowerPoint в виде слайдов в следующем порядке:

- титульный лист с заголовком темы и автором исполнения презентации;
- план презентации (5-6 пунктов - это максимум);
- основная часть (не более 10 слайдов);
- заключение (вывод);

Общие требования к стилевому оформлению презентации:

- дизайн должен быть простым и лаконичным;
- основная цель - читаемость, а не субъективная красота. При этом не надо впадать в другую крайность и писать на белых листах черными буквами – не у всех это получается стильно;

- цветовая гамма должна состоять не более чем из двух-трех цветов;

- всегда должно быть два типа слайдов: для титульных, планов и т.п. и для основного текста;

- размер шрифта должен быть: 24–54 пункта (заголовки), 18–36 пунктов (обычный текст);

- текст должен быть свернут до ключевых слов и фраз. Полные развернутые предложения на слайдах таких презентаций используются только при цитировании. При необходимости, в поле «Заметки к слайдам» можно привести краткие комментарии или пояснения.

- каждый слайд должен иметь заголовок;

- все слайды должны быть выдержаны в одном стиле;

- на каждом слайде должно быть не более трех иллюстраций;

- слайды должны быть пронумерованы с указанием общего количества слайдов;

- использовать встроенные эффекты анимации можно только, когда без этого не обойтись.

Обычно анимация используется для привлечения внимания слушателей (например, последовательное появление элементов диаграммы).

- списки на слайдах не должны включать более 5–7 элементов. Если элементов списка все-таки больше, их лучше расположить в две колонки. В таблицах не должно быть более четырех строк и четырех столбцов – в противном случае данные в таблице будут очень мелкими и трудно различимыми.

## **10.6. Методика работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.**

В Институте созданы специальные условия для получения высшего образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Для перемещения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья созданы специальные условия для беспрепятственного доступа в учебные помещения и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

При получении образования обучающимся с ограниченными возможностями

здоровья при необходимости предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература. Также имеется возможность предоставления услуг ассистента, оказывающего обучающимся с ограниченными возможностями здоровья необходимую техническую помощь, в том числе услуг сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Получение доступного и качественного высшего образования лицами с ограниченными возможностями здоровья обеспечено путем создания в Институте комплекса необходимых условий обучения для данной категории обучающихся. Информация о специальных условиях, созданных для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, размещена на сайте Института.

Для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата обеспечиваются и совершенствуются материально-технические условия беспрепятственного доступа в учебные помещения, туалетные, другие помещения, условия их пребывания в указанных помещениях (наличие лифта, пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и др.).

Для адаптации к восприятию обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ с нарушенным слухом справочного, учебного материала, предусмотренного образовательной программой по выбранным направлениям подготовки, обеспечиваются следующие условия: для лучшей ориентации в аудитории, применяются сигналы, оповещающие о начале и конце занятия (слово «звонок» пишется на доске); внимание слабослышащего обучающегося привлекается педагогом жестом (на плечо кладется рука, осуществляется нерезкое похлопывание); разговаривая с обучающимся, педагог смотрит на него, говорит ясно, короткими предложениями, обеспечивая возможность чтения по губам.

Компенсация затруднений речевого и интеллектуального развития слабослышащих инвалидов и лиц с ОВЗ проводится за счет: использования схем, диаграмм, рисунков, компьютерных презентаций с гиперссылками, комментирующими отдельные компоненты изображения; регулярного применения упражнений на графическое выделение существенных признаков предметов и явлений; обеспечения возможности для обучающегося получить адресную консультацию по электронной почте по мере необходимости.

Для адаптации к восприятию инвалидами и лицами с ОВЗ с нарушениями зрения справочного, учебного, просветительского материала, предусмотренного образовательной программой Института по выбранной специальности, обеспечиваются следующие условия: ведется адаптация официального сайта в сети Интернет с учетом особых потребностей инвалидов по зрению, обеспечивается наличие крупношрифтовой справочной информации о расписании учебных занятий; в начале учебного года обучающиеся несколько раз проводятся по зданию Института для запоминания месторасположения кабинетов, помещений, которыми они будут пользоваться; педагог, его собеседники, присутствующие представляются обучающимся, каждый раз называется тот, к кому педагог обращается; действия, жесты, перемещения педагога коротко и ясно комментируются; печатная информация предоставляется крупным шрифтом (от 18 пунктов), тотально озвучивается; обеспечивается необходимый уровень освещенности помещений; предоставляется возможность использовать компьютеры во время занятий и право записи объяснения на диктофон (по желанию обучающегося).

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для обучающихся с ОВЗ определяется преподавателем в соответствии с учебным планом. При необходимости обучающемуся с ОВЗ с учетом его индивидуальных психофизических особенностей дается возможность пройти промежуточную аттестацию устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п., либо предоставляется дополнительное время для подготовки ответа.



**11. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ.**

При проведении лекционных занятий по дисциплине преподаватель использует аудиовизуальные, компьютерные и мультимедийные средства обучения Института, а также демонстрационные (презентации) и наглядно-иллюстрационные (в том числе раздаточные) материалы.

Практические занятия по данной дисциплине проводятся с использованием компьютерного и мультимедийного оборудования Института, при необходимости – с привлечением полезных Интернет-ресурсов и пакетов прикладных программ.

Лицензионное программно-информационное обеспечение	Microsoft Windows, Microsoft Office, Google Chrome, KasperskyEndpointSecurity
Современные профессиональные базы данных	1. Консультант+ 2. Справочная правовая система «ГАРАНТ».
Информационные справочные системы	1. Электронная библиотечная система (ЭБС) ООО «Современные цифровые технологии» 2. <a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a> - Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (ресурсы открытого доступа) 3. <a href="https://www.rsl.ru">https://www.rsl.ru</a> - Российская Государственная Библиотека (ресурсы открытого доступа) 4. <a href="https://link.springer.com">https://link.springer.com</a> - Международная реферативная база данных научных изданий Springerlink (ресурсы открытого доступа) 5. <a href="https://zbmath.org">https://zbmath.org</a> - Международная реферативная база данных научных изданий zbMATH (ресурсы открытого доступа)

**12. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ АУДИТОРИЙ И ОБОРУДОВАНИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ).**

Учебные занятия по дисциплине проводятся в специализированной аудитории, оборудованной ПК, с возможностями показа презентаций. В процессе чтения лекций, проведения семинарских и практических занятий используются наглядные пособия, комплект слайдов, видеороликов.

Применение ТСО (аудио- и видеотехники, мультимедийных средств) обеспечивает максимальную наглядность, позволяет одновременно тренировать различные виды речевой деятельности, помогает корректировать речевые навыки, способствует развитию слуховой и зрительной памяти, а также усвоению и запоминанию образцов правильной речи, совершенствованию речевых навыков.

***Перечень оборудованных учебных аудиторий и специальных помещений***

<p>№ 510 Кабинет информационных технологий Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- доска</li> <li>- стол преподавателя</li> <li>- кресло для преподавателя</li> <li>- столы ученические</li> <li>- кресла с регулируемой высотой</li> </ul>
---

<p>- класс ПК, объединённых в локальную сеть, с подключением к сети «Интернет»</p> <p>- демонстрационное оборудование – проектор и компьютер</p> <p>- учебно-наглядные пособия</p> <p>Программное обеспечение:</p> <p>Microsoft Windows (Договор № 64434/МОС4501 от 04.09.2019),</p> <p>Microsoft Office (Договор № 64434/МОС4501 от 04.09.2019),</p> <p>Google Chrome (Свободно распространяемое ПО),</p> <p>Kaspersky Endpoint Security (Договор №877/ЛН от 25.05.2016),</p> <p>Autodesk AutoCAD (Договор №110003277872 от 12.10.2020),</p> <p>Autodesk 3DSMAX (Договор №110003274857 от 12.10.2020),</p> <p>Acrobat Pro (Договор № 64434/МОС4501 от 04.09.2019),</p> <p>Adobe Photoshop (Договор № 64434/МОС4501 от 04.09.2019),</p> <p>Adobe Illustrator (Договор № 64434/МОС4501 от 04.09.2019),</p> <p>CorelDRAW Graphics Suite (Договор № 64434/МОС4501 от 04.09.2019),</p> <p>Creative Cloud for teams (Договор № 64434/МОС4501 от 04.09.2019),</p> <p>Справочно-правовая система «Гарант» (Договор №14-ПЛ/2020 от 31 октября 2019 года).</p>
<p>№ 510 Кабинет информационных технологий</p> <p>Учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</p> <p>- доска</p> <p>- стол преподавателя</p> <p>- кресло для преподавателя</p> <p>- столы ученические</p> <p>- кресла с регулируемой высотой</p> <p>- класс ПК, объединённых в локальную сеть, с подключением к сети «Интернет»</p> <p>- демонстрационное оборудование – проектор и компьютер</p> <p>- учебно-наглядные пособия</p> <p>Программное обеспечение:</p> <p>Microsoft Windows (Договор № 64434/МОС4501 от 04.09.2019),</p> <p>Microsoft Office (Договор № 64434/МОС4501 от 04.09.2019),</p> <p>Google Chrome (Свободно распространяемое ПО),</p> <p>Kaspersky Endpoint Security (Договор №877/ЛН от 25.05.2016),</p> <p>Autodesk AutoCAD (Договор №110003277872 от 12.10.2020),</p> <p>Autodesk 3DSMAX (Договор №110003274857 от 12.10.2020),</p> <p>Acrobat Pro (Договор № 64434/МОС4501 от 04.09.2019),</p> <p>Adobe Photoshop (Договор № 64434/МОС4501 от 04.09.2019),</p> <p>Adobe Illustrator (Договор № 64434/МОС4501 от 04.09.2019),</p> <p>CorelDRAW Graphics Suite (Договор № 64434/МОС4501 от 04.09.2019),</p> <p>Creative Cloud for teams (Договор № 64434/МОС4501 от 04.09.2019),</p> <p>Справочно-правовая система «Гарант» (Договор №14-ПЛ/2020 от 31 октября 2019 года).</p>
<p>№ 404, 511</p> <p>Помещения для самостоятельной работы</p> <p>- комплекты учебной мебели</p> <p>- компьютерная техника с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду</p> <p>Программное обеспечение:</p> <p>Microsoft Windows (Договор № 64434/МОС4501 от 04.09.2019),</p> <p>Microsoft Office (Договор № 64434/МОС4501 от 04.09.2019),</p> <p>Google Chrome (Свободно распространяемое ПО),</p> <p>Kaspersky Endpoint Security (Договор №877/ЛН от 25.05.2016),</p> <p>Справочно-правовая система «Гарант» (Договор №14-ПЛ/2020 от 31 октября 2019 года).</p>
<p>№ 404</p>

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет  
- комплекты учебной мебели;  
- компьютерная техника с подключением к сети «Интернет», доступом в электронную информационно-образовательную среду и электронно-библиотечную систему.  
Программное обеспечение:  
Microsoft Windows (Договор № 64434/МОС4501 от 04.09.2019),  
Microsoft Office (Договор № 64434/МОС4501 от 04.09.2019),  
Google Chrome (Свободно распространяемое ПО),  
Kaspersky Endpoint Security (Договор №877/ЛН от 25.05.2016),  
Справочно-правовая система «Гарант» (Договор №14-ПЛ/2020 от 31 октября 2019 года).

№ 401

Актный зал для проведения научно-студенческих конференций и мероприятий  
- специализированные кресла для актовых залов  
- сцена  
- трибуна  
- экран  
- технические средства, служащие для представления информации большой аудитории  
- компьютер  
- демонстрационное оборудование и аудиосистема  
- микрофоны

Программное обеспечение:

Microsoft Windows (Договор № 64434/МОС4501 от 04.09.2019),  
Microsoft Office (Договор № 64434/МОС4501 от 04.09.2019),  
Google Chrome (Свободно распространяемое ПО),  
Kaspersky Endpoint Security (Договор №877/ЛН от 25.05.2016).

№ 515

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования  
- стеллажи  
- учебное оборудование

**Разработчик: Крамаренко В.И.**